

## Vorlage

Drucksachen-Nr.:	<b>BV/084/2016/II-30</b>
Einreicher:	Der Oberbürgermeister
Verantwortlich für die Umsetzung:	Rechtsamt

Beratungsfolge	Status	Termin	Für	Gegen	Enthaltung	Bestätigung
Haupt- und Personalausschuss	nicht öffentlich	23.03.2016				
Betriebsausschuss Anhaltisches Theater	nicht öffentlich	23.03.2016				
Stadtrat	öffentlich	13.04.2016				

**Titel:**

Bestellung des Verwaltungsdirektors des Anhaltischen Theaters Dessau

**Beschlussvorschlag:**

Der Stadtrat bestellt mit Wirkung vom 1. August 2016 Herrn Dr. Daniel Siekhaus zum Verwaltungsdirektor des Anhaltischen Theaters Dessau und damit zum 2. Betriebsleiter.

Gesetzliche Grundlagen:	§ 45 Abs.5 KVG LSA, § 5 des Eigenbetriebsgesetzes LSA, § 5 (2) und § 7 (e) Betriebssatzung des ATD
Bereits gefasste und/oder zu ändernde Beschlüsse:	
Vorliegende Gutachten und/oder Stellungnahmen:	
Hinweise zur Veröffentlichung:	

**Relevanz mit Leitbild**

Handlungsfeld		Ziel-Nummer
Wirtschaft, Tourismus, Bildung und Wissenschaft	<input checked="" type="checkbox"/>	
Kultur, Freizeit und Sport	<input checked="" type="checkbox"/>	
Stadtentwicklung, Wohnen und Verkehr	<input type="checkbox"/>	
Handel und Versorgung	<input type="checkbox"/>	
Landschaft und Umwelt	<input type="checkbox"/>	
Soziales Miteinander	<input checked="" type="checkbox"/>	

Vorlage nicht leitbildrelevant	<input type="checkbox"/>
--------------------------------	--------------------------

**Begründung:** siehe Anlage 1

Für den Oberbürgermeister:

Sabrina Nußbeck  
Bürgermeisterin und  
Beigeordnete für Finanzen

Lothar Ehm  
Vorsitzender des Stadtrates

Frank Hoffmann  
1. Stellvertreter

Angelika Storz  
2. Stellvertreter

**Anlage 1:**

Der derzeitige Verwaltungsdirektor hat seinen Dienstvertrag mit der Stadt Dessau-Roßlau auf eigenen Wunsch nicht verlängert und steht somit ab dem 1. August 2016 nicht mehr zur Verfügung.

Auf Grund dessen wurde die Stelle des Verwaltungsdirektors im vergangenen Jahr ausgeschrieben. Mit Bewerbungsschluss lagen am 30.11.2015 20 Bewerbungen für die Position des Verwaltungsdirektors vor. Für die Auswahl eines geeigneten Bewerbers wurde die Bildung einer Findungskommission vereinbart. Alle eingegangenen Bewerbungsunterlagen wurden den Mitgliedern der Findungskommission zugereicht. Die Findungskommission hat im Ergebnis eine erste Auswahl aus den Gesamtbewerbungen getroffen.

6 Bewerber wurden zur Vorstellung eingeladen.

Die Findungskommission, bestand aus dem Oberbürgermeister, der Bürgermeisterin und Beigeordneten für Finanzen, dem Beigeordneten für Wirtschaft und Kultur, einem Mitglied des Betriebsausschusses, dem Generalintendanten, dem Personalratsvorsitzenden sowie dem Verwaltungsdirektor des Anhaltischen Theaters. Die Kommission hörte am 25. und 28. Januar 2016 die ausgewählten Bewerber an.

In der Sitzung der Findungskommission am 25. Januar 2016 stellten sich zwei Bewerber vor.

Zwei Bewerber haben die Einladung nicht angenommen und das Vorstellungsgespräch am 25. Januar 2016 abgesagt.

Mit einem einstimmigen Ergebnis konnte für die Sitzung der Findungskommission am 25. Januar 2016 kein geeigneter Bewerber für die Position des Verwaltungsdirektors gefunden werden.

Zwei Bewerber stellten sich in der Sitzung der Findungskommission am 28. Januar 2016 vor.

Im Ergebnis der Sitzung der Findungskommission am 28. Januar 2016 wurde folgende Entscheidung getroffen:

**Für die Position des Verwaltungsdirektors des Anhaltischen Theaters soll**

**Dr. Daniel Siekhaus**

**für die Bestellung im Stadtrat empfohlen werden.**

**In der gemeinsamen Sitzung des Betriebsausschusses Anhaltisches Theater und des Haupt- und Personalausschusses wird sich Herr Dr. Siekhaus persönlich vorstellen, damit die Mitglieder beider Ausschüsse sich ein eigenes Bild machen können. Im Ergebnis der Vorstellung soll eine Empfehlung für den Stadtrat folgen.**

Stationen des Werdeganges von Herrn Dr. Daniel Siekhaus:

**Geboren am:** 26. Dezember 1985  
**wohnhaft:** Hagen  
**Familienstand:** ledig

**Qualifikation,  
Beruf:**

2005	Abitur Hildegardis Gymnasium Hagen
2005-2008	Universität Passau, B.A. European Studies
2008-2009	Universität St. Andrews, Schottland Managing in the Creative Industries
2009-2010	University of Cambridge. Judge Business School, MPhil Innovation, Strategy and Organisation
2010-2014	University of Cambridge, Kings College, PhD in Management (Promotion) zum Thema des strategischen Managements von Kulturinstitutionen
2010-2013	Opera Europa Brüssel Mitglied des Young Delegates Think
2011	dreimonatige Mitarbeit im UNESCO Büro Venedig
2011-2012	einjähriges Kulturmanagement Forschungsprojekt mit je dreimonatiger Mitarbeit in den Direktionen der Bayrischen Staatsoper München, Royal Opera House London, Opera National de Lyon, Mariinsky Theater St. Petersburg (Assistenz der Intendanten und Betriebsdirektionen)
2014-2015	The Royal Ballett London Assistent der Direktion und Künstlerischer Koordinator
2015-	Manager des Thüringischen Staatsballetts