Ergebnisse des workshops zum Georgium am 10.07.2015

	Gebäude/Gebäudeteil	Festlegung
	Schloss Georgium	komplett als Museum/Dauerausstellung planen und nutzen
1.	Joennous Georgiann	(als Kunstmuseum in einem Schloss)
2.	Orangerie	bleibt Sonderausstellungsfläche
		keine baulichen Änderungen
	Fremdenhaus	bleibt Grafikausstellung und Depot für Grafiksammlung
4.	Remise	bleibt Büro- und Arbeitsräume
5.	Schloss Georgium	mit den vorhandenen (begrenzten) finanziellen Mitteln soll ausschließlich die Baumaßnahme Schloss weitergeführt werden, um das Museum (Galerie) wieder nutzbar zu machen
6.	Blumengartenhaus	bleibt bis auf Weiteres nicht nutzbar, wegen Bauschäden
7.	Schloss Georgium	zur Fertigstellung der Aussenhaut ist zwingend nur noch die
		komplette Ausstattung mit neuen Fenstern inkl.
		Sicherheitstechnik und Sonnenschutz)
		Fassadenanstrich wie auch Belvedere können zum späteren
		Zeitpunkt ohne Eingriffe in das Innere und der Betrieb ggf.
		nachgeholt werden, wenn wieder Mittel zur Verfügung stehen
8.	Schloss Georgium	Folgende Funktionen <u>müssen</u> im Schloss Berücksichtigung
		finden:
		+Galerie/Ausstellungsflächen
		+Kasse/Museumsshop
		+Gepäck/Garderobe +Toiletten/Sanitär
		+Museumspädagogik
		+Saal für Veranstaltungen/Vorträge
_		
9.	Schloss Georgium	Der zentrale Eingang soll weiterhin Haupteingang bleiben; der
	Raum 0.01	Behindertenaufgang bei Bedarf oder für Klassen z. B. zur
		Museumspädagogik
		der Treppenaufgang ist im Übrigen von allen Einbauten
		freizuhalten
10.	Schloss Georgium	Kasse/Garderobe/Shop planen
	Raum 0.02	
11.	Schloss Georgium	Ausstellungsräume
	Räume 0.03 -0.07	Beginn des Rundganges in 0.03 bis 0.07, dann weiter über die
		Treppe in 1. OG (Wegeführung sichern!)
		zwischen R. 0.07 und R. 0.01 Tür mit Oberschließer prüfen
		R. 0.04 und 0.07 keine Dauerbestuhlung! (Ausnahme sind
		Veranstaltungen)

Ergebnisse des workshops zum Georgium am 10.07.2015

	Gebäude/Gebäudeteil	Festlegung
12.	Schloss Georgium R. 0.08	Unterbringung der Museumspädagogik in R. 0.08 Wasseranschluss zwingend erforderlich
13.	Schloss Georgium Erdegeschoss	die übrigen Räume (Toilette/Sanitär(Gepäck) wie bereits geplant beibehalten R. 0.13 flexiblen Rollstuhl + Kinderwagen vorsehen und in jeder Etage am Fahrstuhl tragbare Stühle vorhalten (R. 1.15 + 2.02)
14.	Schloss Georgium 1. OG	10 Ausstellungsräume Brandschutztüren direkt vom Treppenhaus in die angrenzenden Räume prüfen
15.	Schloss Georgium 2. OG Mezzanin	Ausstellungsflächen in den Seitenflügeln Mezzanin nördlicher Teil R. 2.12 + 2.13 Lager für Stühle, Vitrinen, Shop soweit es die Deckenlast zuläst Deckenschienen im nördlichen Teil entfernen
16.	Schloss Georgium gesamt	Der Kernbau ist bisher von baulichen Eigriffen weitstgehend freigehalten und soll auch zukünftig den relativ intakten Zustand (Rückführung auf bauzeitliches Erscheinungsbild)wiederspiegeln. In den relativ überformten Seitenflügeln sind Räume mit größeren ästhetischen Freiheiten möglich. Die Nutzung als Galerie ist unstrittig.
17.	Schloss Georgium gesamt Fußböden	im Kernbau soll (auch mit Ergänzungen)entsprechend dem historischen Befund das Versailler Parkett wiederhergestellt werden, in den Flügeln war zuletzt überwiegend Fischgrätparkett vorhanden, hier sind andere Parkettarten möglich im Mezzanin Dielung in der Kasse/Garderobe Verschleißdielung oder Teppichboden wegen der höheren Schmutzbelastung bzw. durch nasse Kleidung
18.	Schloss Georgium gesamt Decken und Wände	Kernbau leichte Farbigkeit (entsprechend dem historischen Befund soweit möglich) Stuckdecken wiederherstellen, keine Deckenbeleuchtung in Stuckdecken soweit nicht bereits vorhanden Wände in den Seitenflügeln in "gebrochenem Weiss" und Innendämmung berücksichtigen Hängung der Gemälde direkt an die Wand mit professionellem einheitlichen Befestigungssystem

Ergebnisse des workshops zum Georgium am 10.07.2015

Lfd. Nr.	Gebäude/Gebäudeteil	Festlegung
19.	Schloss Georgium gesamt Beleuchtung	Lichtkonzept (zeitgemäß, filigran, zurückhaltend) erarbeiten lassen (Kosten!) Tageslicht möglichst zurückhalten, eher Kunstlicht (Gaze vor den Fenstern) Kernbau dezentrale Stehlampen mit LED, im Übrigen über Spannsysteme, die den Raumeindruck nicht zu sehr stören sollen Beleuchtung in den Säalen für Veranstaltungen R. 0.04 + 0.07 prüfen
20.	Schloss Georgium gesamt	Konzeption für die Präsentation der Gemälde vertikal entwickeln nach Epochen und Themen Ausstellungskonzept erarbeiten!
21.	Schloss Georgium gesamt	Videoüberwachung prüfen und Aufnahmepunkte (20 - 30 Punkte) der Unteren Denkmalbehörde anzeigen
22.	Schloss Georgium gesamt	Depot muss mittelfrstig geklärt werden! Es ist keines vorhanden.
23.	Schloss Georgium gesamt	Betrieb der Galerie derzeitig geplant mit 1 Kassenkraft und 3 Aufsichtskräften zzgl. Museumpädagogik
24.	Schloss Georgium gesamt	Flächen berücksichtigen für Info-Tafeln/ Leitsystem!
25.	Schloss und Park Georgium	Entwicklung eines dezenten, auf das Notwendigste beschränkte Leitsystem für den Park zur Führung der Besucher aus Richtung Ziebigk, Sieben Säulen, Mausoleum und Orangerie zum Schloss, Fremdenhaus und zur Orangerie
26.	Schloss Georgium gesamt	Für die Einschätzung der zu erwartenden künftigen Betriebskosten pro jahr bedarf es dringend belastbaren einer Prognose. Hierfür müssen im Vorfeld die Werte für die Klimatisierung festgelegt sein. Durch die HLS-Planer muss dringend eine Aufstellung hierzu erarbeitet werden.