

Anlage

KONZERTPLAN 2007/2008

Anhaltische Philharmonie Dessau
Chefdirigent: GMD Golo Berg

SINFONIEKONZERTE

1. Sinfoniekonzert (13./14. September 2007)

(aus Anlass des 500. Geburtstages des Reformationsfürsten Georg III. von Anhalt
in Zusammenarbeit mit der Kulturstiftung DessauWörlitz
und der Evangelische Landeskirche Anhalts)

Giacomo Meyerbeer	Ouvertüre zur Oper „Die Hugenotten“
Heinz Röttger	Choralsinfonie „Sollt' ich meinem Gott nicht singen?“ (1946)
Felix Mendelssohn Bartholdy	Sinfonie Nr. 5 D-Dur op. 107 „Reformationssinfonie“

Dirigent: Golo Berg

2. Sinfoniekonzert (25./26. Oktober 2007)

Einojuhani Rautavaara	„Cantus arcticus“
Jean Sibelius	Violinkonzert d-Moll op. 47
Dmitri Schostakowitsch	Sinfonie Nr. 6 h-Moll op. 54

Dirigent: Daniel Raiskin
Solist: Erez Ofer, Violine

3. Sinfoniekonzert (29./30. November 2007)

(Mit freundlicher Unterstützung des Deutschen Musikrates)

Johann Sebastian Bach	„O Ewigkeit, du Donnerwort“, Kantate BWV 60
Alban Berg	Violinkonzert „Dem Andenken eines Engels“
Maurice Ravel	Pavane pour une infante défunte
Claude Debussy	Trois Nocturnes

Dirigent: Golo Berg
Solist: Linus Roth, Violine
Gesangssolisten, Damen und Herren des Opernchores (Einstudierung: Helmut Sonne)

4. Sinfoniekonzert (31. Januar 2008/1. Februar 2008)

Peter Tschaikowski	„Der Sturm“, Sinfonische Fantasie nach Shakespeare op. 18
Robert Schumann	Klavierkonzert a-Moll op. 54
Sergej Rachmaninow	Sinfonie Nr. 1 d-Moll op. 13

Dirigent: Gabriel Feltz
Solist: Franz Vorraber, Klavier

5. Sinfoniekonzert (13./14. März 2008)

Dieter Schnebel „Beethoven-Symphonie“ für Kammerensemble (1985)
aus „Re-Visionen I“
Ludwig van Beethoven Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur op. 58
Sinfonie Nr. 5 c-Moll op. 67

Dirigent: Golo Berg
Solist: Denys Proshayev, Klavier

6. Sinfoniekonzert (3./4. April 2008)

Programm und Solist stehen noch nicht fest

Dirigent: Markus L. Frank

7. Sinfoniekonzert (15./16. Mai 2008)

Heinz Schubert „Vom Unendlichen“ für Sopran und Streichorchester
Antonín Dvorák Violoncellokonzert h-Moll op. 104
Franz Schubert Sinfonie Nr. 8 C-Dur (D 944)

Dirigent: Golo Berg
Solist: N.N, Sopran
Wolfgang Emanuel Schmidt, Violoncello

8. Sinfoniekonzert (5./6. Juni 2008)

Alfred Schnittke Requiem
Wolfgang Amadeus Mozart Messe c-Moll KV 427

Dirigent: Golo Berg
Gesangssolisten, Damen und Herren des Opernchores (Einstudierung: Helmut Sonne)

SONDERKONZERTE**Sonderkonzert (17. November 2007, 20 Uhr)**

Gemeinsames Konzert der Anhaltischen Philharmonie mit **l'arc six**

Dirigent: Golo Berg

Weihnachtliches Konzert (14. Dezember 2007, 19.30 Uhr; 22. Dezember 2007, 17 Uhr)

Alexander Glasunow „Der Winter“ aus dem Ballett „Die vier Jahreszeiten“ op. 67
Erich Wolfgang Korngold „Der Schneemann“, Ballett-Pantomime
Howard Blake „Der Schneemann“, Weihnachtliche Geschichte
für Sprecher, Knabensopran und Orchester

Irving Berlin „White Christmas“
Leroy Anderson „A Christmas Festival“

Dirigent: Markus L. Frank
Solisten: N.N.

Konzert zum Jahreswechsel

(31. Dezember 2007, 16 und 20 Uhr; 1. Januar 2008, 17 Uhr)

„I Got Rhythm“ -

Klassische Musical-Gala zum Jahreswechsel

mit Werken von George Gershwin, Richard Rodgers, Cole Porter und Leonard Bernstein

Dirigent: Golo Berg
Solisten: N.N.

Sonderkonzert am Tag der offenen Tür (30. März 2008, 15 Uhr)

Gemeinsames Konzert der Anhaltischen Philharmonie und des Orchesters der Dessauer Musikschule

Dirigent: Golo Berg

SONNTAGSKONZERTE

4. Sonntagskonzert (7. Oktober 2007, 10.30 Uhr, Marienkirche)

Gabriel Fauré „Masques et Bergamasques“ op. 112
Arthur Honegger Concerto da camera für Flöte, Englisch Horn und Streicher
Georges Bizet „L'Arlesienne“-Suiten Nr. 1 und 2

Dirigent: Golo Berg
Solistinnen: Beate Ann-Neumann, Flöte
 Almut van Drünen, Englisch Horn

5. Sonntagskonzert (17. Februar 2008, 10.30 Uhr, Marienkirche)

Gioacchino Rossini Ouvertüre zur Oper „Die diebische Elster“
Niccolò Paganini Violinkonzert Nr. 2 h-Moll op. 7 „La Campanella“
Ottorino Respighi „Gli Uccelli“ („Die Vögel“), Suite

Dirigent: Markus L. Frank
Solistin: Paula Šumane, Violine

6. Sonntagskonzert (15. Juni 2008, 10.30 Uhr, Georgengarten)

„Memories“ –

Erinnerungen an Wolfgang Schmorl anlässlich seines 10. Todestages am 4. Juni

Mit Musik von Theo Mackeben, Nico Dostal, Cole Porter, John Kander, Andrew Lloyd Webber, Wolfgang Schmorl u.a.

Dirigent: Wolfgang Kluge

Gesangssolisten des Anhaltischen Theaters

JUGENDKONZERTE**Jugendkonzert (21. November 2007, 10 Uhr; 30. November 2007, 11 Uhr)**Gemeinsames Konzert der Anhaltischen Philharmonie mit **l'arc six**

Dirigent: Golo Berg

Jugendkonzerte in Gymnasien**27. Februar 2008, 10.30 Uhr, Liborius-Gymnasium****29. Februar 2008, 12.30 Uhr, Walter-Gropius-Gymnasium****11. März 2008, 12.30 Uhr, Marienkirche für Philanthropinum**

Thema noch unbestimmt, voraussichtlich „Musik und Astronomie“

Dirigent: Markus L. Frank

KAMMERKONZERTE IM SCHLOSS GEORGIUM**1. Konzert (22. September 2007, 15.30 Uhr)**

Joseph Haydn	Streichquartett D-Dur op. 20 Nr. 4
Johannes Brahms	Klarinettenquintett h-Moll op. 115
Dmitri Schostakowitsch	Streichquartett Nr. 4 D-Dur op. 83

Lepetit-Quartett: Martin Schulze, 1. Violine
 Gerd Niedenführ, 2. Violine
 Volkart Breywisch, Viola
 Maurice Lepetit, Violoncello

Reinhard Gutte, Klarinette

2. Konzert (24. November 2007, 15.30 Uhr)

Michail Glinka	Sonate d-Moll für Viola und Klavier
Gunther Schuller	Trio für Oboe, Horn und Viola
Alexander Arutjunjan	Suite für Oboe, Horn und Klavier
Robert Schumann	„Märchenbilder“ für Viola und Klavier op. 113
Jan Koetsier	Dresdner Trio für Oboe, Horn und Klavier

Maddy Aldis-Evans, Oboe
 Daniel Costello, Horn
 Claudia Michaelsen, Viola
 Markus L. Frank, Klavier

3. Konzert (5. Januar 2008, 15.30 Uhr)

Werke für Celloquartett von David Funck, Franz Danzi, Alexandre Tasmann, Alexander Krein, Julius Klengel, Wilhelm Fitzenhagen, David Popper u.a.

Dessauer Celloquartett: Doreen Büring
 Harald Georgi
 Gerald Manske
 Torsten Schlag

4. Konzert (23. Februar 2008, 15.30 Uhr)

Carl Nielsen Bläserquintett op. 43
 György Ligeti 6 Bagatellen (1953)
 Franz Danzi Bläserquintett B-Dur op. 56 Nr. 1
 Astor Piazzolla „Estaciones Porteñas“

Concento-Quintett: Uta Marincas, Flöte
 Tobias Schmitt, Oboe / Englisch Horn
 Thomas Hallmann, Klarinette
 Dietmar Adam, Horn
 Georg Eckert, Fagott

5. Konzert (29. März 2008, 15.30 Uhr)

Louis Spohr Fantasie über Themen von Danzi und Vogler op. 118
 Robert Nicolas Charles Bochsa Nocturne concertante op. 71 Nr. 3
 Jean-Michel Damase Sonate für Violine und Harfe
 Walter Knappe Suite für Viola und Harfe op. 75
 Nicolai von Wilm Duo für Violine und Harfe
 Adrian Schaposchnikow Sonate für Violine und Harfe

Martin Schulze, Violine / Viola
 Christine Schreiber, Harfe

6. Konzert (3. Mai 2008, 15.30 Uhr)

Philip Glass Streichquartett Nr. 2
 Ludwig van Beethoven Streichquartett F-Dur op. 135
 Béla Bartók Streichquartett Nr. 1

Beyer-Quartett: Thomas Beyer, 1. Violine
 Johannes Schmidt, 2. Violine
 Michiaki Manda, Viola
 Torsten Schlag, Violoncello
 (Änderungen sind möglich!)